

in
TEATRO

MARCHE TEATRO
TEATRO DI
RILEVANTE
INTERESSE
CULTURALE



L'ISOLA DEL TEATRO

regia
Eleonora Diana
Velia Papa

produzione
Velia Papa



Mostra internazionale
del nuovo cinema
14 - 22 giugno 2024

con il sostegno di



M.C. Fondazione
Marche Cultura





L'ISOLA DEL TEATRO

CAST ARTISTICO E TECNICO

produzione, soggetto e sceneggiatura **Velia Papa**

regia **Eleonora Diana, Velia Papa**

fotografia **Alessandro Cecchi**

montaggio **Eleonora Diana**

sound designer e postproduzione audio **Guglielmo Diana**

operatore di camera **Alessandro Cecchi**

fonico di presa diretta **Claudio Pauri**

sottotitoli **Lara Virgulti**

organizzazione **Alessia Ercoli**

capo ufficio stampa e coordinamento area comunicazione **Beatrice Giongo**

un ringraziamento speciale a **Comune di Polverigi, Mediateca di Polverigi,**

Rai Direzione Teche, Direzione Sede Rai Marche

si ringraziano in particolare **Anna Betti, Daniele Carnevali, Sofia Cecchetti, Mario Corinaldesi,**

Maurizio Esposito, Patrizia Fabbretti, Giovanni Iannelli, Cristiano Lassandari,

Roberto Nisi, Massimo Paesani, Silvano Turbanti, Giorgio Valeri, Massimo Vitangeli

ricerca materiali di repertorio **Eleonora Diana, Alessia Ercoli, Beatrice Giongo, Velia Papa, Lara Virgulti**

operatori video di repertorio **Alessandro Bracalente, Alessandro Cecchi, Sergio Canneto,**

Alessio Pacci, Massimo Scoponi, Gianmario Settimi, Lara Virgulti

riversaggio video **Antonio Violet**

posproduzione video e color correction **Eleonora Diana**

comunicazione **Fabio Leone, Lara Virgulti**

direzione organizzativa **Marta Morico**

assistenti di produzione **Emanuele Belfiore, Paolo Brega, Alessandro Gaggiotti,**

Serena Martarelli, Benedetta Morico

direzione tecnica **Roberto Bivona**

tecnici **Leonardo Buschi, Michele Carelli, Mauro Marasà, Franco Mastropasqua, Jacopo Pace**

logistica e accoglienza **Raela Cipi, Marco Mazzeri**

mezzi tecnici **Marche Teatro**

alloggi **Foresteria Teatro delle Muse Ancona, Foresteria di Villa Nappi Polverigi,**

Grand Hotel Palace Ancona

direzione amministrativa **Monia Miecchi**

amministrazione **Katya Badaloni, Alessandra Barigelli, Laura Fabbietti, Camilla Morani**

ufficio personale **Claudia Meloncelli, Valeria Taborro**

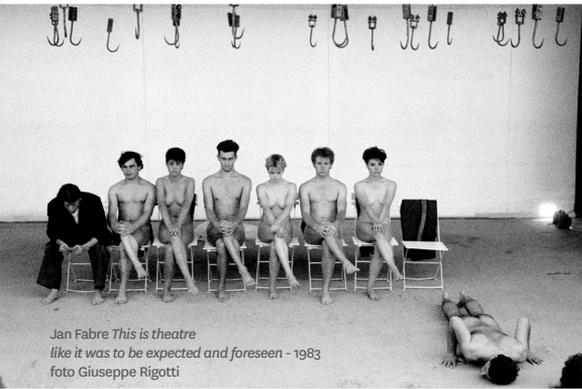
consulente del lavoro **Claudia Cantori**

consulenza amministrativa fiscale e tributaria **Enrico Severini**

assicurazione **Assicurazioni Generali**



Squat Theatre *The battle of Sirolo* - 1981
foto Giuseppe Rigotti



Jan Fabre *This is theatre
like it was to be expected and foreseen* - 1983
foto Giuseppe Rigotti



Reckless Sleepers *A string section* - 2014
foto Guido Calamosca



Euripides *Last of the Titans* - 2018
foto Elina Giounanli



Alessandro Sciarroni
Turning Orlando's version - 2021
foto Giulia Di Vitantonio



Olivier De Sagazan
Transfiguration - 2022
foto Giulia Di Vitantonio



Ariadone *Zarathoustra* - 1982
foto Giuseppe Rigotti

L'ISOLA DEL TEATRO

SINOSSI

Il docu-film *L'isola del teatro* racconta la storia di Inteatro Festival, un viaggio che ripercorre oltre 40 anni, narrato attraverso interviste, filmati d'archivio, immagini e backstage dei protagonisti, non solo del Festival, ma della storia del Teatro e della Danza contemporanei.

Lo sguardo registico è sia storico, in quanto attraversa un arco temporale che va dalla fine degli anni '70 ad oggi, ma anche artistico poiché riflette l'evoluzione del panorama culturale internazionale, attraverso i grandi nomi che hanno fatto la storia del Teatro e della Danza - si pensi ad esempio a Romeo Castellucci, Jan Fabre, Wim Vandekeybus, Mario Martone - gli spettacoli che hanno segnato un'epoca e le grandi personalità che, anche solo per un'edizione, sono passate dal Festival Inteatro di Polverigi. Il docu-film racconta la straordinaria avventura umana ed artistica vissuta dai protagonisti che hanno trasformato un piccolo borgo dell'entroterra marchigiano in una capitale internazionale del teatro. Una storia costruita dalla comunità locale, dal pubblico e da tutti gli artisti ed operatori che, negli anni, sono stati ospitati in questo piccolo centro.

SCHEDA TECNICA

Formato 16:9 HD
Frame rate 25 fps
Audio Stereo
Durata 01:06:39

L'ISOLA DEL TEATRO

VELIA PAPA



foto Giorgio Pergolini

Il percorso professionale di Velia Papa, nell'ambito delle arti performative si distingue per una particolare esperienza in materia di innovazione artistica, creazione contemporanea, scoperta, produzione e promozione di nuovi talenti della scena nazionale ed internazionale. Ha anche maturato un'esperienza consolidata nella creazione di partenariati internazionali e nella direzione di strutture culturali pubbliche.

Come direttore artistico del Festival Internazionale Inteatro di Polverigi ha svolto un ruolo riconosciuto di promozione, produzione ed accompagnamento di artisti e spettacoli particolarmente innovativi.

Nell'ambito della produzione cinematografica ha lavorato con: Daniele Gaglianone, Jiri Kylian, Joe Lambert, Angelo Loi, Giuseppe Piccioni, Mattia Torre, Gabriele Vacis. "L'isola del teatro" è la sua prima esperienza come co-regista.

ELEONORA DIANA

Eleonora Diana vive e lavora a Torino ed ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Torino. Dal 2010 ad oggi è regista, scenografa, light designer, e creatrice di ambienti per diverse case di produzione e compagnie in Italia e all'estero tra le quali Epica Film, Marche teatro, Il Mulino di Amleto, Saveria Project, Acti, Compagni Da Costa/Carboni, TomSer, Grey Ladder, Insolita Film, Are Film.

Dal 2023 è socia di Epica Film come produttrice creativa.

Dal diversi anni insegna videomaking allo IED Istituto Europeo di Design.



foto Claudia Zalla

L'ISOLA DEL TEATRO

CALENDARIO PROIEZIONI

14 GIUGNO 2024 ORE 18
60a MOSTRA INTERNAZIONALE
DEL NUOVO CINEMA
PESARO TEATRO SPERIMENTALE

21-22-23 GIUGNO 2024 ORE 17.30
INTEATRO FESTIVAL 2024
POLVERIGI (AN) SALA SOMMIER, VILLA NAPPI



L'ISOLA DEL TEATRO

PRODUZIONE

Velia Papa
veliapapa@inteatro.it

UFFICIO STAMPA

Beatrice Giongo
+39 3357550083
beatrice.giongo@marcheteatro.it



www.inteatro.it



www.marcheteatro.it